

Nous, membres du Conseil d'Administration du collège Olympe de Gouges, nous inquiétons du projet de carte cible présenté en CTA le 18 juin 2014 et prévoyant la suppression de plusieurs demi-postes de documentalistes dans de petits établissements de l'académie. Le collège est concerné par la perte d'un demi-poste.

Nous souhaitons souligner l'incohérence de ce projet avec la circulaire de rentrée 2014. Dans ce texte, Monsieur le Ministre Benoît Hamon rappelle que l'école est un « lieu d'accès à tous au savoir et à la culture ». Il dénonce le fait que la « promesse républicaine, qu'incarne l'école est mise à mal », c'est pourquoi il souhaite combattre les « inégalités sociales et territoriales ». Comment le projet de supprimer des demi-postes dans les petits établissements peut s'inscrire dans ce discours ?

La suppression d'un demi-poste nie l'importance des différentes activités menées sur le site de Saint Hippolyte.

Le CAPES de documentation a été créé pour qu'un personnel qualifié gère les CDI et fasse vivre ce lieu. En effet, le CDI, centre de ressources de l'établissement, est un point d'accès à l'information essentiel. Il permet, entre autres, aux élèves de s'informer pour élaborer un projet d'orientation scolaire et professionnel éclairé.

Le CDI est le lieu privilégié d'éducation aux médias et à l'information, cet enseignement est plus que jamais primordial. C'est le lieu d'élaboration de projets transdisciplinaires.

Enfin, en zone rurale, le CDI est une porte ouverte sur le monde et souvent le seul lieu d'ouverture culturelle auquel ont accès les élèves.

Le site de Saint Hippolyte est isolé, il souffrirait d'autant plus de la réduction importante des projets pédagogiques et culturels menés par la documentaliste. Au cours de cette année scolaire, la documentaliste a initié de nombreux projets pédagogiques et culturels qui sont listés dans un document joint. De nombreux projets ne pourrait être réalisés si l'enseignant-documentaliste exerçant à Saint Hippolyte doit aussi travailler dans un autre établissement.

Pour continuer à garantir à tous, ruraux, urbains, un même accès de qualité aux savoirs et à la culture, nous demandons le retrait du projet de carte cible.

Projets culturels 2013 – 2014

Projets annuels :

Accueil régulier d'expositions (dont 5 expositions du Pavillon des Sciences et de l'Industrie du Pays de Montbéliard)

Organisation du projet Berlin : échange scolaire entre le site de Saint Hippolyte et un école berlinoise.

Coordination de l'action Collège au Cinéma.

Co-animation d'un atelier d'écriture. Les élèves ont rédigé un recueil de nouvelles avec l'écrivain F. Arcis.

Coordination du Tandems Solidaire avec l'association les Droits de l'Eau : animations aux portes ouvertes et organisation d'une Soirée Afrique.

Co-organisation des interventions de professionnels pour l'option DP3 (Maison de l'Emploi, Association du Bâtiment, Maison de l'Artisanat, ...)

Développement de l'utilisation des TICE (Technologie de l'Information et de la Communication dans l'Enseignement) :

Création du site internet du collège.

Création du blog DP3

Projets ponctuels :

Ateliers du Colporteur des Sciences du Pavillon des Sciences.

Collège au Patrimoine (2 journées) : visite du Château de Joux et journée Courbet : visite du musée à Ornans et de la ferme Flagey.

Participation au Printemps des Poètes, à la Semaine de la Presse et des Médias à l'Ecole.

NB : La liste des projets ci-dessous ne présente pas les projets pédagogiques de formation à la recherche documentaire.